

Programa de Formação Continuada O Humanismo na Empresa: Construindo o Profissional Reflexivo.

Programa de formação continuada que tem por finalidade ampliar os horizontes da formação ética, cultural e humanística do profissional do mercado corporativo. A busca pela excelência exige nos dias de hoje, um aprendizado que incorpore de modo eficaz e balanceado as competências técnicas com a educação antropológica da afetividade para desenvolver uma personalidade crítica, sólida e aberta perante os problemas da vida e da sociedade.

Objetivos educacionais

- Propiciar aos participantes um fórum de reflexão e discussão sobre atitudes, comportamento e questões éticas.
- Avaliação da própria motivação: construindo o profissional reflexivo.
- Despertar o interesse para um crescimento humanístico e com perspectiva antropológica, como complemento indispensável na formação técnica específica e na prática profissional.
- Estabelecer bases para uma reflexão continuada que acompanhe a trajetória profissional explicitando a motivação e facilitando a procura da excelência profissional.

Tópicos a desenvolver:

- Ética e relacionamento humano: coordenadas de excelência. Implicações Éticas Atuais.
- O humanismo, um caminho para visualizar a ética. Humanidades e Educação Continuada: recursos humanísticos na formação profissional.
- Recursos para educar a afetividade. Construindo o Humanismo: recursos humanísticos na formação profissional.
- Artes na educação da afetividade: literatura, cinema, música, poesia, ópera.
- As histórias de vida. Reflexão e humanismo: o exercício filosófico da profissão.
- Motivação Profissional e Transcendência.
- Liderança e trabalho em equipe.
- Humanidades na Educação da Afetividade
- Pedagogia da Afetividade.

Integrantes: Grupo de 20 participantes de diferentes áreas de trabalho.

Duração do Programa: Nove Módulos de frequência periódica.

Dinâmica:

- Reunião Presencial
- Trabalho Individual de cada participante no período compreendido entre duas reuniões: Leituras e filmes selecionados. Acompanhamento interativo via plataforma WEB.

Temática dos Módulos:

1. Os modos da vida humana: temperamentos, sentimentos, motivações. Facilitando o conhecimento da condição humana através de cenas cinematográficas
2. Notas para uma antropologia da afetividade. Cinema de ser sexuado: universo masculino e feminino. Questões existenciais.
3. Educando a afetividade. O cinema como provocador de reflexões. Educando construtivamente as vivências. O sentido da vida. Metas e esperanças.
4. Reflexão e humanismo: o exercício filosófico da profissão. Ética e humanismo. Recursos para educar a afetividade. Construindo o Humanismo: recursos humanísticos na formação profissional. Projetos e Sociedade.
5. As Artes na educação da afetividade I. Ensaio com literatura e poesia.
6. As Artes na educação da afetividade II. Ensaio com música e ópera
7. Uma cultura da emoção e da imagem. Contando histórias para educar as emoções. Narrativas e histórias de vida.
8. O Humanismo na Prática. Vocação e Escolha.
9. Promovendo a formação integral do profissional: competência e humanismo. A vida como projeto.